



# **SAFRANBOLU 27.ULUSLARARASI ALTIN SAFRAN BELGESEL FİLM FESTİVALI**

## **BELGESEL FİLM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**

**2026**

### **YARIŞMANIN AMACI**

- Ülkemizin kültür sanat alanında saygın festivaller arasında olmasını sağlamak
- Dünya Miras şehrinin ulusal ve uluslararası platformlarda tanıtılmasını, ülkemizin var olan kültürel zenginliklerinin işlenmesini sağlayarak “Kültür Turizminin” gelişmesine katkıda bulunmak
- Belgesel film aracılığı ile bilgi, belge ve doküman arşivinin oluşturulmasına önderlik ederek nesilden nesile aktarılmasını sağlamak
- Belgesel filmleri seyirciyle buluşturarak, belgeselin hak ettiği değeri almasını sağlamak

### **ORGANİZASYON**

Safranbolu 27. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali Belgesel Film Yarışması'nın organizasyonu Festival Sekreteryasını yürüten Safranbolu Belediyesi Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Müdürlüğü tarafından yapılmaktadır.

### **KATEGORİLER**

Yarışma 2 (iki) ana kategoride düzenlenmektedir.

#### **1. ULUSLARARASI BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

**Uluslararası Belgesel Film Yarışması**

#### **2. ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

**Ulusal Belgesel Film Yarışması** 4 (dört) alt kategoriden oluşmaktadır.

##### **UZUN METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

Bu yarışma kategorisinde herhangi bir tema sınırlaması yoktur.

##### **KISA METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

Bu yarışma kategorisinde herhangi bir tema sınırlaması yoktur.

## **KÜLTÜREL MİRAS VE KORUMACILIK TEMALİ ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

Bu yarışma kategorisine sadece **Kültürel Miras ve Korumacılık** temalı belgesel filmler başvurabilir.

## **ÖĞRENCİ BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

Bu yarışma kategorisinde herhangi bir tema sınırlaması yoktur.

### **KATILIM KOŞULLARI**

- 1) Yarışmaya, yapımı 1 Ocak 2025 tarihinden sonra gerçekleştirilen belgeseller katılabilir. Daha önce Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Yarışmasına katılan filmler katılamazlar. Altın Safran Ödülleri hariç olmak üzere; daha önce ulusal ya da uluslararası yarışmalara katılmış ve/veya yarışmalardan ödül almış olmak bu yarışmaya katılmaya engel değildir.
- 2) Yarışma; Festival Komitesi, Seçici Kurul Üyeleri, Festival Sekreteryası ve Safranbolu Belediyesi personeli dışındaki, başvuru tarihi itibarıyla 18 yaşını doldurmuş amatör, profesyonel ve tüm belgesel severlere açıktır.
- 3) Yarışmaya katılım ücretsizdir.
- 4) Yarışmacılar hangi kategoride ve dalda katılacaklarını başvuruda belirtirler.
- 5) Yarışmacılar, birden fazla eserle ayrı ya da aynı kategoride yarışmaya katılabilir.
- 6) Yarışmaya Ulusal Kategoride katılacak belgesel katılımcılarının T.C. vatandaşı olması şarttır. KKTC vatandaşı katılımcılar da bu kategoride yarışabilirler.
- 7) Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması kategorisine T.C. ve KKTC vatandaşı olan, Türkiye Cumhuriyeti ve KKTC’de bulunan üniversitelerin örgün ön lisans ve lisans öğrencileri başvuru yapabilir. Finale kalan öğrencilerin öğrenci belgesini ibraz etmesi zorunludur. Öğrenci belgesi ibraz etmeyen projeler elenecektir.
- 8) Eserlerin başvurusu yönetmen veya yapımcı tarafından yapılır. Eserde yönetmenliğin birden fazla kişi tarafından yapılması durumunda müracaatı yapan, diğerlerinin yazılı iznini almak ve başvuruya eklemek zorundadır. Bu durumda ödül, müracaatı yapan kişiye verilir. Ödülün paylaşımından doğacak uyuşmazlıklardan Festival Komitesi, Festival Sekreteryası ve Seçici Kurul sorumlu değildir.
- 9) Yarışmaya, TV yayına uygun teknik formatta (mxf, mov, mp4 vb. uzantılı full HD ve üzeri çözünürlükte) çekilmiş yapımlar katılabilir. Yönetmen veya yapımcı, filmin finalist olması durumunda, finalistlerin açıklandığı tarihten sonraki 10 iş günü içerisinde festival sekreteryasına filmin DCP kopyasını teslim etmekle yükümlüdür.
- 10) Yarışmaya başvuran belgesel filmlerin daha önce TV veya dijital platformlarda (uydu, web sitesi, iptv, dijital platform vb.) yayınlanmamış olması gerekir. Yarışma başvuruları için gizli link veya liste dışı olarak internet sitelerine yapılan yüklemeler bu kuralın dışındadır.
- 11) Yarışmaya katılacak eserlerin süresi başlangıç ve bitiş jenerikleri dahil olacak şekilde;

### **1. ULUSLARARASI BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

En az 30' dakika, en fazla 60'dakika olmalıdır.

### **2.ULUSAL UZUN METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI:**

En az 30' dakika, en fazla 90'dakika olmalıdır.

### **3.ULUSAL KISA METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI:**

En fazla 30' dakika olmalıdır.

### **4.KÜLTÜREL MİRAS VE KORUMACILIK TEMALİ ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI:**

En fazla 90' dakika olmalıdır.

### **5.ULUSAL ÖĞRENCİ BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

En fazla 30' dakika olmalıdır.

### **BAŞVURULAR**

Yarışmacılar; yarışmaya sadece [www.filmfreeway.com](http://www.filmfreeway.com) üzerinden başvuracaklar.

Ayrıca [www.altinsafran.org](http://www.altinsafran.org) üzerinden detaylı bilgiye ulaşabilirler.

- Yönetmenin özgeçmişi (Türkçe ve İngilizce)
  - Filmin Türkçe ve İngilizce kısa özeti,
  - Filmden en az beş kare ( yüksek çözünürlükte)
  - Filmin en fazla bir dakikalık fragmanını
  - Film, Türkçe ve İngilizce dışındaki herhangi bir dilde ise Türkçe ve İngilizce altyazı kullanılmalıdır. Türkçe ise sadece İngilizce altyazı kullanılmalıdır.
  - Finale kalan filmler DCP kopya teslim etmekle yükümlüdür.
  - Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması'nda finale kalan öğrencilerin öğrenci belgesini ibraz etmesi zorunludur.
  - Finale kalan Türkçe dışında üretilmiş filmlerin başvuru sahipleri, İngilizce (.srt) altyazı dosyasını teslim etmekle yükümlüdür.
  - Gerekli görüldüğü takdirde Yarışma Sekreteryası, yönetmen ve eser hakkında doküman/bilgi talep edebilir.
  - Ön elemeyi geçip finalist olan filmler hiçbir şekilde yarışmadan çekilemez.
  - Başvuru sırasında istenen belgeler sahiplerine iade edilmez. Festival arşivinde saklanır.
  - Ticari ya da turistik amaçlarla çekilen tanıtım filmleri belgesel olarak değerlendirilmez.
- 
- **Kriterleri sağlamayan filmler ön seçici kurul tarafından değerlendirmeye alınmayacaktır.**

## **DEĞERLENDİRME**

- 1) Ön Eleme ve Seçici Kurul üyeleri; Festival İcra Komitesi ve Festival Sekreteryası tarafından belirlenir.
- 2) Ön Eleme ve Seçici Kurul; yönetmen, sinema sektörü çalışanı, eleştirmen, yapımcı, oyuncu, sanatçı, akademisyen, sinema ile ilgili kuruluşların üyeleri gibi kendi alanında uzman kişilerden oluşur. Seçici Kurul Başkanı dahil, Kurul üyelerinin yalnızca bir oy hakkı vardır. Komite adına da Festival Sekreteryasından bir temsilci doğal üye olarak Seçici Kurulda yer alır, oy hakkına sahip değildir.
- 3) Ön Eleme Kurulu, her kategoride kriterlere uyan ve değerlendirmeden geçen en fazla 7 (yedi) adet belgesel filmi, Seçici Kurula sunar. Ön Eleme Kurulu, yarışma için başvuruda bulunan eserlerin; şartnameye uygunluk, teknik, estetik, yaratıcılık ve kategori seçimleri yönünden değerlendirmesini ve elemesini yapar.
- 4) Seçici Kurul; her kategoride finale kalan filmler arasından filmlerin yaratıcılık ve sanatsal niteliklerini gözетerek dereceye girenleri belirler.
- 5) Seçici Kurullar, kararlarını; yazılı, gerekçeli ve imzalı olarak sonuçların açıklanacağı tarihten önce Sekreteryaya sunarlar. Ön Eleme ve Seçici Kurulun kararları kesindir. Katılımcıların sonuçlara itiraz etme hakkı yoktur.
- 6) Yarışma kategorilerinde yeterli sayıda ve nitelikte başvuru olmaması durumunda ilgili kategori festival icra kurulu kararıyla kapatılır.
- 7) Ön değerlendirme sonuçları **www.altinsafran.org** ve **www.safranbolu.bel.tr** web sitelerinde yayınlanacak olup, sonuçlar ön elemeyi geçen eser sahiplerinin mail adreslerine doğrudan ve telefonla bildirilir.
- 8) Seçici Kurullar, yönetmelikte yer alan ödöl kategorileri dışında başka bir ödöl veremez.
- 9) Seçici Kurullar, festival yönetiminin belirlediği film izleme programına uyar. Bu planlamaya göre, jürinin karar toplantısının hangi gün ve saatte yapılacağı ve sonuçların hangi gün ve saatte festival sekreteryasına teslim edileceği, festival yönetimi tarafından belirlenir.
- 10) Seçici Kurullar, ödülleri birden fazla film arasında paylaşamaz.
- 11) Seçici Kurullar, ödöl kategorilerinde ödöl vermeme yönünde karar alamaz.

## **SONUÇLARIN AÇIKLANMASI**

- 1) Derece alan filmler, **13 HAZİRAN 2026** Cumartesi günü yapılacak ödöl töreninde açıklanacaktır.
- 2) Finale kalan eser sahiplerinin, ödöl törenine katılması gerekmektedir. Katılmaması halinde film yapım ekibinden temsilci göndermekle yükümlüdür.

## **ÖDÜLLER:**

### **ULUSLARARASI BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

En İyi Film Ödülü 60.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

### **ULUSAL UZUN METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

En İyi Film Ödülü 125.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

Jüri Özel Ödülü 75.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

### **ULUSAL KISA METRAJ BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

En İyi Film Ödülü 75.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

Jüri Özel Ödülü 50.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

### **KÜLTÜREL MİRAS VE KORUMACILIK TEMALI ULUSAL BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

Suha Arın En İyi Belgesel Ödülü 75.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

### **ULUSAL ÖĞRENCİ BELGESEL FİLM YARIŞMASI**

En İyi Film Ödülü 50.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

Jüri Özel Ödülü 25.000 TL + Altın Safran Ödül Heykelciği

- Festivale katkı sağlayan kurum ve kuruluşların talepleri halinde özel ödül verilebilir.
- Seçici Kurul, belirlenen ödüller haricinde para ödülü verilmeksizin özel ödül verebilir.
- **Kazanılan para ödülleri**, festival tarihinden itibaren **yılsonuna kadar**, Safranbolu Belediyesi tarafından **gerekli evrakların tamamlanmasının ardından, yasal kesintiler yapılarak** ödenir.

## **GENEL KOŞULLAR**

- 1) Yarışmaya katılımdan kaynaklanan, kargo, gümrük, navlun ve sigorta bedelleri gibi giderler katılımcıya aittir.
- 2) Şartnamede belirtilen ödüller hak sahiplerinin yazılı olarak bildirecekleri kendi adlarına açılmış IBAN numaralarına Safranbolu Belediyesi tarafından gönderilecektir. Hak sahiplerinin kişisel IBAN numarasını ve Festival Sekreteriyasının istediği belge ve bilgileri göndermemesi durumunda ödül bedeli, sonuç bildirim tarihinden itibaren 1 (bir) yılın sonunda zaman aşımına uğrar. Zaman aşımı durumunda hak sahibinin ödül, telif ve benzeri herhangi bir talebi olamaz.
- 3) Yarışmaya katılım ile bu şartnamede bahsedilen tüm düzenlemeler ve şartlar kabul edilmiş sayılır. Bu şartname kapsamında yer almayan tüm konularda karar verme yetkisi Festival İcra Komitesine aittir. Festival İcra Komitesi bu şartnamede belirtilen tüm hususlarda değişiklik yapma hakkını saklı tutar.

## **ÖZEL KOŞULLAR**

- 1) Yarışmaya başvuran yapımlardan bazıları yarışmaya seçilmeler bile, filmin yapımcısının izniyle Festival Sekreteryasınca özel gösterim programına alınabilir.
- 2) Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivalinde onur ödülü ve emek ödülü alan isimlerin filmleri, festival komitesi tarafından yarışma dışı gösterim programı kapsamında değerlendirilir.
- 3) Festivalde yarışan filmlerin ekipleri, Festival Sekreteryasının belirlediği sayıda ve tarihlerde festivale davet edilir.

## **TELİF (KULLANIM) HAKLARI**

Yarışmada ödül alan eserlerin her türlü gösteriminde kullanım hakkı Festival Komitesi'ne ve Organizasyonu yürüten Safranbolu Belediyesine aittir. Safranbolu Belediyesi bu haklar çerçevesinde eseri süresiz ve ticari olmayan; ulusal ve uluslararası kültürel ve sanatsal platformlarda, görsel ve yazılı basında, sosyal medyada ve uygun görülen yerlerde kullanabilecektir.

- Herhangi bir anlaşmazlık durumunda Türkçe şartname esas alınacaktır.

## **YARIŞMA TAKVİMİ**

Yarışma Başvuru Başlangıç Tarihi : 09.02.2026 Pazartesi  
Son Katılım Tarihi : 13.03.2026 Cuma saat 17.00 (TSİ)  
Ön Jüri Sonuç Bildirim Tarihi : 06.04.2026 Pazartesi (Finalistlerin açıklanması)  
Sonuçların Açıklanması ve Ödül Töreni : 13.06.2026 Cumartesi

## **YARIŞMA SEKRETARYASI/İLETİŞİM**

Safranbolu Belediyesi Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Müdürlüğü  
Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali Sekreteryası

e-posta : info@altinsafran.org  
Telefon : 0370 725 52 66

Safranbolu Belediyesi Leyla Dizdar Kültür Merkezi  
Bağlarbaşı Mahallesi, Kavaklar Caddesi No:2  
Safranbolu / KARABÜK